|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании городскогонаучно-методического совета «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.протокол № \_\_\_\_\_\_ | **СОГЛАСОВАНО**заместитель начальника –начальник управления образовательной политики и обеспечения образовательного процесса ДО мэрии г. Новосибирска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю. Кащенко«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. |

**Городское методическое объединение**

учителейпредметной области «Искусство»
**ПЛАН РАБОТЫ**

на 2020/2021 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Методическая тема  | Городское методическое объединение как территория «горизонтального» взаимодействия учителей образовательной области «Искусство» для профессионального роста и повышения качества художественно-эстетического образования в условиях реализации профессионального стандарта педагога и национального проекта «Образование». |
| Цель деятельности | Модернизация форм и расширение ресурсов «горизонтального» взаимодействия учителей искусства в рамках городского методического объединения для профессионального роста и повышения качества образования. |
| Задачи деятельности  | 1. Обновление форм профессионального взаимодействия учителей искусства по распространению лучших педагогических практик через координационный план мероприятий районного и городского уровней.
2. Активизация научно-методической и профессиональной деятельности педагогических работников через работу в жюри олимпиад, конференций, конкурсов, в творческих группах по созданию диагностических материалов по искусству.
3. Повышение квалификации педагогических работников, формирование современного имиджа педагога через профессиональные конкурсы, олимпиады и проектную деятельность. Повышение мотивации к профессиональному росту у молодых учителей через создание специальных номинаций в конкурсах.
4. Участие педагогических работников в совершенствовании содержания образования, в разработке документов, регламентирующих работу системы образования в целом и отдельных её элементов в частности через участие в семинарах, конференциях, педагогических форумах.
5. Обновление содержания образования с учётом этнокультурного своеобразия Сибирского региона, использование актуальных педагогических технологий и средств обучения.
6. Изучение, анализ и оценка результативности образовательной деятельности и состояния методической работы в районных методических объединениях учителей искусства в условиях внедрения новой концепции преподавания предметной области «Искусство».
7. Совершенствование системы творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад для обучающихся по предметной области «Искусство» на основе взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования для развития обучающихся в области искусства в условиях реализации национального проекта «Образование»
8. Обеспечение доступности и интерактивности профессионального взаимодействия через сетевые профессиональные сообщества, интернет-анкетирования, сайты образовательных организаций и департамента образования.
9. Мониторинг удовлетворённости участников мероприятий городского методического объединения.
 |
| Ожидаемые результаты | 1. Увеличение количества участников мероприятий ГМО.
2. Обновление и расширение ресурсов базовой площадки для осуществления разнообразного методического взаимодействия.
3. Проведение всех запланированных мероприятий разного уровня и направленности на высоком качественном уровне.
4. Пополнение банка контрольно-измерительных, методических и дидактических материалов, отражающих новую концепцию преподавания предметной области «Искусство» и этнокультурные особенности региона, размещение их в сетевом педагогическом сообществе.
5. Удовлетворённость участников образовательных отношений мероприятиями ГМО.
 |

**Содержание работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Участники | Срокипроведения | Место проведения | Ответственные | Ожидаемые результаты |
| 1. Организационно-технологическая деятельность
 |
| 1 | Заседания ГМО: организационное и методическое взаимодействие (1 раз в четверть). | Учителя ПО «Искусство» | 10.09.202005.11.202021.01.202108.04.202103.06.2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16 | Маточкина Л.А. | Планирование мероприятий, методическое взаимодействие |
| 2 | Координационное совещание по подготовке V Всероссийской конференции «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей» | Учителя ПО «Искусство» | Февраль 2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16 | Маточкина Л.А.,руководитель ГМО  | Определение форм участия в конференции |
| 1. Информационная деятельность
 |
| 1 | Изучение нормативных документов, определяющих вектор развития образования и деятельность учителя искусства. Консультирование по отдельным вопросам. | Руководители РМО учителей ОО «Искусство» | 10.09.2020 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16. | Захарова Е.В., ст.методист ГЦРО | Планирование работы на основе нормативных документов |
| 2 | Подготовка информационных материалов по проведённым мероприятиям и размещение их в профессиональных сообществах и на сайте ГЦРО  | Руководители РМО, учителя ОО «Искусство» | В течение года |  | Маточкина Л.А., руководители РМО | Активизация профессионального сообщества учителей искусства в сети Интернет  |
| 3 | Проведение информационных совещаний, семинаров:Совещание по итогам работы в 2020/ 2021 учебном году | Учителя ПО «Искусство» | 03.06.2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16. | Маточкина Л.А., руководитель ГМО  | Анализ работы городского методического объединения учителей ОО «Искусство» |
| 1. Экспертно-аналитическая деятельность
 |
| 1 | Обновление данных о педагогах, входящих в состав ГМО, оформление заявок на участие в работе ГМО | Руководители РМО | Август 2020 |  | Руководитель ГМО, руководители РМО | Обновление базы данных ГМО, корректировка плана работы ГМО |
| 2 | Анализ результатов независимых оценочных процедур: НИКО, олимпиадАнализ результатов НПК, конкурсов, фестивалей | Руководители РМО, учителя ОО «Искусство» | В течение года |  | Руководители РМО учителей ОО «Искусство» | Анализ результатов оценочных процедур |
| 3 | Участие в работе жюри муниципального этапа Всероссийской олимпиады по Искусству (МХК) | Учителя МО | Ноябрь 2020 | ГЦРО, Котовского, 8 | Маточкина Л.А. | Участие |
| 4 | Работа творческой группы по составлению заданий для школьного этапа Всероссийской олимпиады по Искусству (МХК) | Учителя МО | Май-июнь 2021 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А. | Пополнение базы контрольно-измерительных материалов по предметам ОО «Искусство» |
| 1. Диссеминация педагогического опыта
 |
| 1 | Творческая мастерская учителей искусства города Новосибирска | Учителя ОО «Искусство» | 21.01.2021 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Руководитель ГМО, руководители РМО | Повышение квалификации учителей, изучение инновационного опыта |
| 2 | Мастер-классы молодых учителей искусства в рамках Открытой областной олимпиады по искусству | Учителя ОО «Искусство» | 28.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Руководитель ГМО | Повышение квалификации учителей, изучение инновационного опыта |
| 3 | Открытый районный фестиваль авторской песни, посвящённый 75-летию Великой Победы «Будем жить и помнить неустанно» | Обучающиеся ОО города Новосибирска | Сентябрь 2020 | МБОУ СОШ № 82 | Руководитель МО Дзержинского района Щебетун И.С. | Вовлечение детей в музыкальную практику, реализация системно-деятельностного подхода в обучении, достижение результатов, заложенных во ФГОС |
| 1. Взаимодействие с партнерами
 |
| 1 | Участие в VВсероссийской конференции «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей» Организаторы – НГК им. Глинки, НИПКиПРО, Управление культуры мэрии города Новосибирска | Руководители РМО, учителя образовательной области «Искусство» | Март 2021 | НГК им. Глинки, МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ (01.03.19 с 14.00) | Маточкина Л.А., руководитель ГМО, руководители РМО | Повышение квалификации учителей ОО «Искусство» |
| 2 | Открытая педагогическая конференция | Руководители РМО, учителяОО «Искусство» | 29.04.2021 | НИПКиПРО ГЦРО | Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Повышение квалификации учителей ОО «Искусство», изучение инновационного опыта, активизация методической работы педагогов |
| 3 | Участие во Всероссийских культурных проектах: «Культурный норматив школьника», «Изобразительный диктант» и других | Учителя и обучающиеся школ города Новосибирска | В течение учебного года  | ОУ города Новосибирска | НИПКиПРО, Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Повышение интереса к искусству, повышение культурного норматива школьников |
| 4 | Олимпиада для учителей музыки Новосибирской области | Кафедра ОО «Искусство» и «Технология» НИПКиПРО | Октябрь 2020 | НИПКиПРО | Мельникова И.Ю. | Участие в независимой экспертизе |
| 5 | Обучающий семинар «Формирование личностных, метапредметных и предметных результатов в художественно-эстетической деятельности обучающихся» совместно с НИПКиПРО | Учителя ОО «Искусство» | 27.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А., Миняйленко О.Г. | Повышение квалификации педагогов |
| 6 | Проведение открытой олимпиады по искусству совместно с НГПУ | Обучающиеся 7-11 классов образовательных организаций НСО | 28.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А. | Повышение интереса к предметам искусства, выявление обучающихся, одарённых в данной области  |
| 7 | Участие в проекте Тонали-турА. Подготовительная работа по организации концертов и зрителейБ. Проведение концертов в школах и фойе ГКЗ им. Каца | Министерство культуры НСО,Новосибирска государственная филармония | Февраль - октябрь6-7 октября 2020 | Новосибирская государственная филармония, школа № 168, ОЦ «Горностай», Инженерный лицей НГТУ | Руководители МО районов | Привлечение молодёжи к концертам классической музыки |
| 8 | Международный хоровой фестиваль «Расти, учись, твори» (отборочный и заключительный этапы) | Обучающиеся 12-18 лет ОУ России и Китая | Октябрь 2020  | Концертная площадка Г.Новосибирска | Маточкина Л.А., руководитель ГМО, Шойдина О.С., директор центра Хайнань | Повышение качества образовательных результатов |
| 9 | А. Экспериментальная деятельность по обучению игре на блокфлейте в рамках уроков музыкиСовместно с Компанией «Ямаха-мьюзик», НГПУБ. Проведение фестиваля любителей блокфлейты «Мир музыки» апрель, 2020 совместно с Компанией «Ямаха-мьюзик» | Обучающиеся школ-участниц эксперимента»Обучающиеся ОУ НСО | В течение годаАпрель 2021 | Школы-участницы экспериментаМБОУ СОШ № 211 | Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Вовлечение детей в музыкальную практику, реализация системно-деятельностного подхода в обучении, достижение результатов, заложенных во ФГОС |

 Куратор ГМО Е.В.Захарова

Руководитель ГМО Л.А. Маточкина