|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании городского  научно-методического совета  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  протокол № \_\_\_\_\_\_ | **СОГЛАСОВАНО**  заместитель начальника –  начальник управления образовательной политики и обеспечения образовательного процесса ДО мэрии г. Новосибирска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю. Кащенко  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. |

**Городское методическое объединение**

учителейпредметной области «Искусство»  
**ПЛАН РАБОТЫ**

на 2020/2021 учебный год

|  |  |
| --- | --- |
| Методическая тема | Городское методическое объединение как территория «горизонтального» взаимодействия учителей образовательной области «Искусство» для профессионального роста и повышения качества художественно-эстетического образования в условиях реализации профессионального стандарта педагога и национального проекта «Образование». |
| Цель деятельности | Модернизация форм и расширение ресурсов «горизонтального» взаимодействия учителей искусства в рамках городского методического объединения для профессионального роста и повышения качества образования. |
| Задачи деятельности | 1. Обновление форм профессионального взаимодействия учителей искусства по распространению лучших педагогических практик через координационный план мероприятий районного и городского уровней. 2. Активизация научно-методической и профессиональной деятельности педагогических работников через работу в жюри олимпиад, конференций, конкурсов, в творческих группах по созданию диагностических материалов по искусству. 3. Повышение квалификации педагогических работников, формирование современного имиджа педагога через профессиональные конкурсы, олимпиады и проектную деятельность. Повышение мотивации к профессиональному росту у молодых учителей через создание специальных номинаций в конкурсах. 4. Участие педагогических работников в совершенствовании содержания образования, в разработке документов, регламентирующих работу системы образования в целом и отдельных её элементов в частности через участие в семинарах, конференциях, педагогических форумах. 5. Обновление содержания образования с учётом этнокультурного своеобразия Сибирского региона, использование актуальных педагогических технологий и средств обучения. 6. Изучение, анализ и оценка результативности образовательной деятельности и состояния методической работы в районных методических объединениях учителей искусства в условиях внедрения новой концепции преподавания предметной области «Искусство». 7. Совершенствование системы творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад для обучающихся по предметной области «Искусство» на основе взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования для развития обучающихся в области искусства в условиях реализации национального проекта «Образование» 8. Обеспечение доступности и интерактивности профессионального взаимодействия через сетевые профессиональные сообщества, интернет-анкетирования, сайты образовательных организаций и департамента образования. 9. Мониторинг удовлетворённости участников мероприятий городского методического объединения. |
| Ожидаемые результаты | 1. Увеличение количества участников мероприятий ГМО. 2. Обновление и расширение ресурсов базовой площадки для осуществления разнообразного методического взаимодействия. 3. Проведение всех запланированных мероприятий разного уровня и направленности на высоком качественном уровне. 4. Пополнение банка контрольно-измерительных, методических и дидактических материалов, отражающих новую концепцию преподавания предметной области «Искусство» и этнокультурные особенности региона, размещение их в сетевом педагогическом сообществе. 5. Удовлетворённость участников образовательных отношений мероприятиями ГМО. |

**Содержание работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Участники | Сроки  проведения | Место проведения | Ответственные | Ожидаемые результаты |
| 1. Организационно-технологическая деятельность | | | | | | |
| 1 | Заседания ГМО: организационное и методическое взаимодействие (1 раз в четверть). | Учителя ПО «Искусство» | 10.09.2020  05.11.2020  21.01.2021  08.04.2021  03.06.2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16 | Маточкина Л.А. | Планирование мероприятий, методическое взаимодействие |
| 2 | Координационное совещание по подготовке V Всероссийской конференции «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей» | Учителя ПО «Искусство» | Февраль 2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16 | Маточкина Л.А.,руководитель ГМО | Определение форм участия в конференции |
| 1. Информационная деятельность | | | | | | |
| 1 | Изучение нормативных документов, определяющих вектор развития образования и деятельность учителя искусства. Консультирование по отдельным вопросам. | Руководители РМО учителей ОО «Искусство» | 10.09.2020 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16. | Захарова Е.В., ст.методист ГЦРО | Планирование работы на основе нормативных документов |
| 2 | Подготовка информационных материалов по проведённым мероприятиям и размещение их в профессиональных сообществах и на сайте ГЦРО | Руководители РМО, учителя ОО «Искусство» | В течение года |  | Маточкина Л.А., руководители РМО | Активизация профессионального сообщества учителей искусства в сети Интернет |
| 3 | Проведение информационных совещаний, семинаров:  Совещание по итогам работы в 2020/ 2021 учебном году | Учителя ПО «Искусство» | 03.06.2021 | ГЦРО (ЦАО) ул.Ядринцевская, 16. | Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Анализ работы городского методического объединения учителей ОО «Искусство» |
| 1. Экспертно-аналитическая деятельность | | | | | | |
| 1 | Обновление данных о педагогах, входящих в состав ГМО, оформление заявок на участие в работе ГМО | Руководители РМО | Август 2020 |  | Руководитель ГМО, руководители РМО | Обновление базы данных ГМО, корректировка плана работы ГМО |
| 2 | Анализ результатов независимых оценочных процедур: НИКО, олимпиад  Анализ результатов НПК, конкурсов, фестивалей | Руководители РМО, учителя ОО «Искусство» | В течение года |  | Руководители РМО учителей ОО «Искусство» | Анализ результатов оценочных процедур |
| 3 | Участие в работе жюри муниципального этапа Всероссийской олимпиады по  Искусству (МХК) | Учителя МО | Ноябрь 2020 | ГЦРО, Котовского, 8 | Маточкина Л.А. | Участие |
| 4 | Работа творческой группы по составлению заданий для школьного этапа Всероссийской олимпиады по Искусству (МХК) | Учителя МО | Май-июнь 2021 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А. | Пополнение базы контрольно-измерительных материалов по предметам ОО «Искусство» |
| 1. Диссеминация педагогического опыта | | | | | | |
| 1 | Творческая мастерская учителей искусства города Новосибирска | Учителя ОО «Искусство» | 21.01.2021 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Руководитель ГМО, руководители РМО | Повышение квалификации учителей, изучение инновационного опыта |
| 2 | Мастер-классы молодых учителей искусства в рамках Открытой областной олимпиады по искусству | Учителя ОО «Искусство» | 28.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Руководитель ГМО | Повышение квалификации учителей, изучение инновационного опыта |
| 3 | Открытый районный фестиваль авторской песни, посвящённый 75-летию Великой Победы «Будем жить и помнить неустанно» | Обучающиеся ОО города Новосибирска | Сентябрь 2020 | МБОУ СОШ № 82 | Руководитель МО Дзержинского района Щебетун И.С. | Вовлечение детей в музыкальную практику, реализация системно-деятельностного подхода в обучении, достижение результатов, заложенных во ФГОС |
| 1. Взаимодействие с партнерами | | | | | | |
| 1 | Участие в V  Всероссийской конференции «Взаимодействие учреждений культуры и образования в музыкальном развитии детей» Организаторы – НГК им. Глинки, НИПКиПРО, Управление культуры мэрии города Новосибирска | Руководители РМО, учителя образовательной области «Искусство» | Март 2021 | НГК им. Глинки, МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ (01.03.19 с 14.00) | Маточкина Л.А., руководитель ГМО, руководители РМО | Повышение квалификации учителей ОО «Искусство» |
| 2 | Открытая педагогическая конференция | Руководители РМО, учителяОО «Искусство» | 29.04.2021 | НИПКиПРО ГЦРО | Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Повышение квалификации учителей ОО «Искусство», изучение инновационного опыта, активизация методической работы педагогов |
| 3 | Участие во Всероссийских культурных проектах: «Культурный норматив школьника», «Изобразительный диктант» и других | Учителя и обучающиеся школ города Новосибирска | В течение учебного года | ОУ города Новосибирска | НИПКиПРО, Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Повышение интереса к искусству, повышение культурного норматива школьников |
| 4 | Олимпиада для учителей музыки Новосибирской области | Кафедра ОО «Искусство» и «Технология» НИПКиПРО | Октябрь 2020 | НИПКиПРО | Мельникова И.Ю. | Участие в независимой экспертизе |
| 5 | Обучающий семинар «Формирование личностных, метапредметных и предметных результатов в художественно-эстетической деятельности обучающихся» совместно с НИПКиПРО | Учителя ОО «Искусство» | 27.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А., Миняйленко О.Г. | Повышение квалификации педагогов |
| 6 | Проведение открытой олимпиады по искусству совместно с НГПУ | Обучающиеся 7-11 классов образовательных организаций НСО | 28.11.2020 | МБОУ СОШ № 168 с УИП ХЭЦ | Маточкина Л.А. | Повышение интереса к предметам искусства, выявление обучающихся, одарённых в данной области |
| 7 | Участие в проекте Тонали-тур  А. Подготовительная работа по организации концертов и зрителей  Б. Проведение концертов в школах и фойе ГКЗ им. Каца | Министерство культуры НСО,  Новосибирска государственная филармония | Февраль - октябрь  6-7 октября 2020 | Новосибирская государственная филармония, школа № 168, ОЦ «Горностай», Инженерный лицей НГТУ | Руководители МО районов | Привлечение молодёжи к концертам классической музыки |
| 8 | Международный хоровой фестиваль «Расти, учись, твори» (отборочный и заключительный этапы) | Обучающиеся 12-18 лет ОУ России и Китая | Октябрь 2020 | Концертная площадка Г.Новосибирска | Маточкина Л.А., руководитель ГМО, Шойдина О.С., директор центра Хайнань | Повышение качества образовательных результатов |
| 9 | А. Экспериментальная деятельность по обучению игре на блокфлейте в рамках уроков музыки  Совместно с Компанией «Ямаха-мьюзик», НГПУ  Б. Проведение фестиваля любителей блокфлейты «Мир музыки» апрель, 2020 совместно с  Компанией «Ямаха-мьюзик» | Обучающиеся школ-участниц эксперимента»  Обучающиеся ОУ НСО | В течение года  Апрель 2021 | Школы-участницы эксперимента  МБОУ СОШ № 211 | Маточкина Л.А., руководитель ГМО | Вовлечение детей в музыкальную практику, реализация системно-деятельностного подхода в обучении, достижение результатов, заложенных во ФГОС |

Куратор ГМО Е.В.Захарова

Руководитель ГМО Л.А. Маточкина